

*Giulio Ricco*

## **AWARDS/RESIDENCIES**

2014

ISCP international studio and curatorial program, Brooklyn, New York

2011

VIADANA PRIZE (literature)

2010

ALINOVİ PRIZE (art)

2008

PREMIO ARTEGIOVANE TORINO-MILANO

PREMIO PAGINE BIANCHE D'AUTORE

2004

NEW YORK PRIZE at Columbia University and Italian Academy, New York

2001

GUARENE PRIZE, Re Rebaudengo Foundation, curated by Francesco Bonami and Gianni Romano

2000

MICHETTI PRIZE, new painting in Europe, Italy

ONUFRI PRIZE (final) Tirana, Albany

1997

Selected for workshop at Ratti Foundation, with Allan Kaprow, Como (Italy)

Selected for workshop at Viafarini with Jimmie Durham, Milan

## **COLLECTIONS**

MoMa, New York

The Robert Lehman Foundation (U.S.A.)

Montblanc collection, Hamburg (Germany)

Michetti Museum, Francavilla al Mare (Italy)

Museo d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa (Italy)

Museo d'Arte Contemporanea di Monfalcone (Italy)

## **SOLO SHOWS**

2019

GABRIELE PICCO, ANTOLOGICA: WORKS 1995-2019, Fondazione Leonesia, Puegnago (BS)

2018

DOVREI SMETTERLA DI ORIGLIARE LE FALENE, Crocera di S. Luca, Brescia, curated by A. Morandi

2015

LAST PAINTING, Smart, Roma curated by Davide Ferri

2014

LISTE art fair, at Francesca Minini booth, Basel

2013

MEZZA GIORNATA GIGANTE SOSPESA, Francesca Minini, Milano

2012

ABSTRACT PAINTINGS WITH FIGURES, Winston gallery, Washington

2009

DISEGNATORE DI PARRUCCHE MESSO AL MURO, Massimo Minini, Brescia

2008

FREUD AT STARBUCKS, Francesca Minini, Milan (cat.)

2006

NUOTATORI DI LACRIME IN APNEA SULLA FINE DEL MONDO, Francesca Minini, Milan

2005

Italian Academy at Columbia University, New York

2003

WAITING FOR THE PAINTING, Priska Juschka fine art, New York

2002

MAC Ravenna

IL MONDO IN BOCCA, Le case d'arte, Milano (cat.)

2001

GALLERIA LE CASE D'ARTE, Milano

SPAZIO BOCCONI ARTE, Milano

1999

DISEGNI DAL SOTTOSUOLO, Galleria Loft, Valdagno (VI) (cat.)

1998

DISEGNACCI E DISEGNINI, Viafarini, Milano (cat.)

## **GROUP SHOWS**

2017

TO BID OR NOT TO BID, Thomas Brambilla gallery, BG  
ANATOMIA DEL PAESAGGIO, chiostro di S. Nicola, Anacapri, curated by Arianna Rosica & Gianluca Riccio

2016

LA TEORIA DELLE NUVOLE, Galleria Marcolini, Forlì

2014

ASSEMBLED, curated by Alex Ahn and Ari Lipkis, TEMP Art Space, New York

2013

FRIEZE NY, sculptures park (the ghost) New York  
Un pallino in testa, ABC arte, Genova  
Welcome to the real, TEMP art Space, New York, a cura di Marco Antonini

2012

TESTE, Museo d'Arte Contemporanea di San Marino  
SEGNI E NON SOGNI Miart, Milano, a cura di Giorgio Verzotti

2011

IL BELPAESE DELL'ARTE, curated by Giacinto Di Pietrantonio, GAMeC, Bergamo  
UN'ITALY, Industria gallery, New York, curated by Arianna Rosica  
MY BEAUTIFUL MONGO, Thomas Brambilla gallery, Bergamo

2010

FESTA MOBILE, Bologna, a cura di Davide Ferri e Antonio Grulli  
IL RAMO D'ORO, Museo d'arte contemporanea di Monfalcone, curated by Andrea Bruciati e Eva Comuzzi  
EUTOPIA, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai  
IMPRESA PITTURA, Castello Colonna, Genazzano (Roma), curated by Raffaele Gavarro

2009

ALT, UNA COLLEZIONE TRASVERSALE, spazio ALT, Alzano Lombardo, curated by Fabio Cavallucci

2008

SOFT CELL, Galleria Comunale d'arte contemporanea di Monfalcone

2007

GIOVINE ITALIA. Pinacoteca Nazionale, Bologna, curated by Renato Barilli

2006

VIDEO PASSAGES, via Torino, Milan

2005

EXPANDED PAINTING, Prague Biennale, Prague, curated by Helena Kontova and Giancarlo Politi

LE VIE DELL'ARTE, Ente parco Madonie (Palermo), curated by Salvatore Lacagnina

GENERATIONS OF ART - 10 anni alla FAR, Fondazione Antonio Ratti, Como, curated by Giorgio Verzotti

PADIGLIONE ITALIA OUT OF BIENNALE, Trevi Flash Art Museum, Trevi, selected by Andrea Bellini

L'IMMAGINE SOTTILE, Galleria comunale d'arte contemporanea, Monfalcone (GO), Curated By Andrea Bruciati

2004

WALL LIST, Broadway gallery, New York, curated by Marco Antonini

FROM NEW YORK WITH LOVE, Covivant gallery, Tampa, Florida

NEW ITALIAN GENERATION, Assab One, Ex Gea, Milano, curated by Roberto Pinto

ARTE IN TESTA, MACI, Isernia, curated by Luca Beatrice

SUPERMERCATI DELL'ARTE, Museo delle Papesse, Siena

2003

GAME, Ferragamo, New York, curated by Mariuccia Casadio

HOVERING, Peres Project, Los Angeles

20th ANNIVERSARY SHOW, Monica Spruth-Philomene Magers, Koeln

2002

NECESSARI KIDS, Museo Montevergini, Siracusa, curated by Salvatore Lacagnina

VERSO IL FUTURO, identità nell'arte italiana 1990-2002, Museo del Corso, Roma, curated by Ludovico Pratesi e Costantino D'Orazio, selected by Gianni Romano

NUOVO SPAZIO ITALIANO, galleria civica d'arte contemporanea, Trento, curated By Fabio Cavallucci, Giovanna Nicoletti, Giorgio Verzotti

NEXT, Fortino di S. Antonio, Bari, curated by Ludovico Pratesi

2001

JUNGE ITALIANISCHE MALEREI, galleria Binz & Kramer/Ernst Hilger gallery Koln (Germany), Paris, Wienn

PAY ATTENTION, museo MAN Nuoro, curated by Luca Beatrice

INVASIONE ITALIANA, Museo Montevergini Siracusa, curated by Salvatore Lacagnina

BIENNALE DI TIRANA, Tirana (Albany), Curated By Giancarlo Politi

PREMIO GUARENE, Fondazione Re Rebaudengo, Guarene D'Alba (Cn), curated by Francesco Bonami and Gianni Romano

2000

IRONIC, Trevi Flash art Museum Trevi (PG)

LA GENERAZIONE PIÙ ATTESA, Torre del castello Covo (BG), curated by Salvatore Lacagnina

PREMIO MICHETTI (winner), Fondazione Michetti Francavilla al mare, curated by Gianni

Romano

FUTURAMA, Museo Pecci Prato, curated ny Raffaele Gavarro e Marco Meneguzzo

MALEREI, Monika Spruth gallery Kon, (Germany)

ONUFRI PRIZE, Tirana, (Albany)

L'OMBELICO DEL MONDO, Ex Mattatoio Roma

1999

FACTS AND FICTIONS, la nuova pittura internazionale tra immaginario e realtà, In Arco, Torino, curated by Luca Beatrice

POMPEIORAMA, Casina Pompeiana, Napoli

1997

INVITATION TO A POINTLESS INVESTIGATION, con Jimmie Durham, Viafarini, Milano, curated by Carolyn Christov-Bakargiev

MOSTRA FINE CORSO con Allan Kaprow, Fondazione Ratti, ex chiesa di S.Francesco, Como, curated by Angela Vettese and Giacinto Dipietrantonio

32 ARTISTI INTERNAZIONALI, tracce di un seminario, Viafarini Milano

1996

PRIMO PREMIO TREVİ FLASH ART MUSEUM, Trevi (PG)

TIMECODE, Iperspazio, Milano

1995

CONOSCERE, Spazio Viafarini, Milan, curated by Alessandra Galletta